



**Orario:**

*(Opening days)*

tutti i giorni dalle 21 alle 24

**Vernissage:**

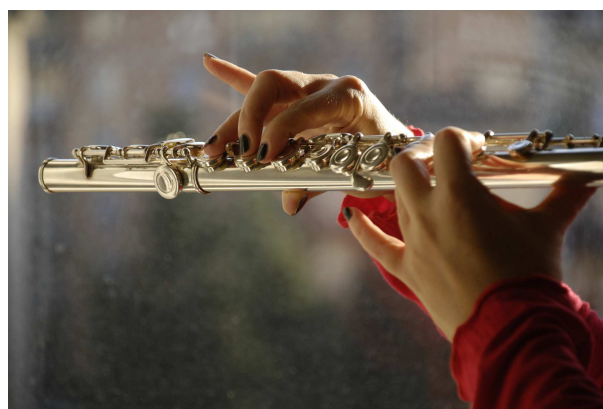
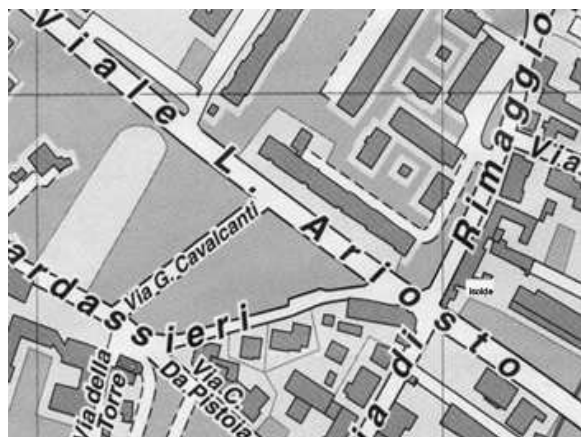
domenica 9 Novembre 2014 ore 19

Aperitivo a buffet

**Dal 9 al 20 Novembre 2014**

## **DETTAGLI**

*(DETAILS)*



**Mostra fotografica di**

*(A Photo Exhibition by)*

# **FABRIZIO CORSINI**

**Per informazioni:**

*(Infos)*

tel. 338-3771634

338-3576810

370-3010751

o sul web

**<http://www.photocorsini.com>**

**photocorsini.com**

# DETTAGLI

Mostra fotografica di

## FABRIZIO CORSINI

A tre anni dall'ultima mostra "Terra e mare" e a un anno e mezzo dalla pubblicazione del libro "L'idea e la luce", il fotografo fiorentino presenta una serie di scatti aventi per tema particolari di ritratti e paesaggi, in altre parole "Dettagli", che oltre a essere il titolo di questa mostra, è anche una sezione del suo sito [www.photocorsini.com](http://www.photocorsini.com)

Le immagini, quasi tutte a colori, in formato 50x75, vedono la donna al centro dell'attenzione, o meglio alcune sue parti, come i capelli, le gambe, i piedi, le mani, spesso associate a oggetti (fiori, un gioiello, calze e scarpe, un flauto traverso), che ne danno un'impressione anche multiforme: romantica, sensuale, professionale. A volte è quasi un ritratto parziale, in cui il volto è seminascosto o nascosto del tutto (Caterina, Patty), oppure "troppo" in primo piano, perché l'attenzione si soffermi volutamente su altri elementi, come la bocca o gli occhi (Ania), o unicamente sul profilo (gatto alla finestra).

Altre immagini sono porzioni di interni ed esterni; nel secondo caso tre ambienti diversi (città, campagna, mare), in cui il colore si alterna al bianco e nero e la "cosa" raffigurata diventa un elemento simbolico, "doppio", evocazione di "un altro" contenuto, comunque decifrabile (spazi chiusi - spazi aperti; stanza al buio - esterno con luce; barche - mare; vasca - villa riflessa; vero - non vero; torre - tempo).

Alla base di questo percorso c'è un concetto ben preciso: la fotografia nasce da un'idea, che porta alla sua costruzione mentale, alla composizione nel mirino, alla scelta della luce; e infine c'è lo scatto, che non sarà casuale, ma frutto di una sapiente elaborazione.



Prima pagina del libro - photo Alessandro Mayer

Fabrizio Corsini è nato a Firenze il 22 febbraio 1956. Laureato in Lingua e Letteratura italiana, insegna nella scuola media. Sposato dal maggio 2004, vive a Sesto Fiorentino. Dopo varie esperienze artistiche (musica e poesia), dal 2000, nel tempo libero, si dedica alla fotografia. Le sue mostre, "Contrappunti (l'apparire e l'essere)" (2001), "L'attimo di-vino" (2006), "Synthesis (volti e luoghi sestesi)" (2008), "Glamour" (2009), "Terra e mare" (2011) e le antologiche "Paesaggi e altro" (2007) e "Notes" (2009), hanno ottenuto ottimi giudizi di pubblico e critica. Nel 2013 ha pubblicato il libro "L'idea e la luce". Sul website <http://www.photocorsini.com> si possono trovare notizie relative alle mostre, al libro e vedere selezioni d'immagini.

*Fabrizio Corsini was born in Florence on Feb. 22, 1956. He got a bachelor's degree in Italian Literature. Now he is a teacher of Scuola Media. He is married and lives in Sesto Fiorentino. After several experiences (music, poetry) he has devoted himself to photography since 2000. His exhibitions "Contrappunti (appearing and existing)", "A moment de-wine", "Synthesis (portraits and places of Sesto Fiorentino)", "Glamour", "Land and Sea", and his personals exhibits "Landscape and more", "Notes", were greatly appreciated. In 2013 he published a book "An idea and a light". You can find news about his exhibitions and his book on his website <http://www.photocorsini.com>*